

# ГОРОДСКОЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР дополнительного образования в области искусств по направлению **«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»**

## отчет за 2016/2017 учебный год

Муниципальное автономное учреждение культуры  
дополнительного образования  
«Детская художественная школа № 2 имени Г.С. Мосина»





# Городской ресурсный центр «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

**Городской ресурсный центр  
дополнительного образования в области искусств по направлению  
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»  
(ГРЦ ДПИ)  
создан в 2013 году на базе ДХШ № 2 имени Г.С.Мосина**

(распоряжение Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 16.08.2013 №197/46/37  
«Об организации работы городских ресурсных центров на базе муниципальных бюджетных (автономных)  
образовательных учреждений культуры города Екатеринбурга в 2013/2014 учебном году»)

## ***Цели деятельности ГРЦ:***

1. Анализ, систематизация и распространение положительного педагогического опыта в области декоративно-прикладного искусства
2. Методическое и информационное сопровождение деятельности преподавателей детских школ искусств

# Основные направления деятельности ГРЦ

## Организационное обеспечение деятельности ДШИ:

- планирование и организация методической работы, работы по повышению квалификации преподавателей ДШИ;
- организация и проведение конференций, совещаний, семинаров, мастер-классов, консультаций и др.;
- организация выставочных и конкурсных проектов;
- формирование профессионального педагогического сообщества;
- расширение социального партнёрства и координация совместной деятельности: сотрудничество с детскими школами искусств, учреждениями общего, среднего профессионального и высшего образования, учреждениями культуры;
- профориентационная работа.

## Методическое обеспечение деятельности ДШИ:

- проведение исследований, анализ, описание и обобщение педагогического опыта;
- мониторинг качества образования;
- разработка и издание методической продукции, подготовка методических рекомендаций, публикаций в научно-методические сборники, педагогические издания др.;
- участие в работе научно-практических конференций, семинаров, ярмарках методического обеспечения детских школ искусств;
- повышение профессионального мастерства преподавателей (проведение консультаций, мастер-классов, семинаров, открытых уроков).

## Информационное обеспечение деятельности ДШИ:

- сбор и обработка информации, создание базы данных программ, методических разработок;
- подготовка информационно-библиографических материалов;
- создание и сопровождение страницы ГРЦ на сайте Школы.

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ

*Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»*

<b>срок обучения 5 лет:</b>	<b>срок обучения 8 лет:</b>
реализуют 4 МБ(А)УК ДО	реализуют 3 МБ(А)УК ДО
ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина ЕДХШ № 4 имени Г.С. Метелева ЕДШИ № 2 ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова	ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова ЕДШИ № 4 «Арт-Созвездие» ЕДШИ № 9

***Учебные предметы по направлению «Декоративно-прикладное искусство» реализуют все 15 МБ(А)УК ДО Екатеринбурга:***

Прикладное творчество, Лепка, Прикладная композиция, Скульптура/керамика, Куклы

## СВЕДЕНИЯ О ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ

Дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» реализуют **22 преподавателя:**

из них 11 (50%) с высшей квалификационной категорией  
7 (31,8%) с первой квалификационной категорией  
4 (18,2%) аттестованы на соответствие должности

Учебные предметы по направлению «Декоративно-прикладное искусство» реализуют **60 преподавателей:**

из них 20 (33,3%) с высшей квалификационной категорией  
45 (45%) с первой квалификационной категорией  
15 (21,7%) аттестованы на соответствие должности



## ежегодно организует и проводит **СЕМИНАРЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ**

### ***Открытый семинар-практикум «Работа с аналогами при построении декоративной композиции»***

**30 сентября 2016** Ведущий – Дементьева Э.Х., член Свердловского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», преподаватель ДХШ № 2 имени Г.С.Мосина

### ***Открытый семинар «Подготовка к итоговой аттестации по учебным предметам «История народной культуры и изобразительного искусства», «История изобразительного искусства» в соответствии с ФГТ»***

**25 ноября 2016** Ведущие – Кошурникова Г.В., преподаватель ЕДШИ № 2, Никонова А.Ю., преподаватель ЕДХШ № 4 имени Г.С.Метелева

### ***Мастер-классы в рамках открытого фестиваля фольклорного искусства «Песенные россыпи»***

**14 марта 2017** Ведущие – Гармонина Ю.Д., член секции Свердловского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», преподаватель ДХШ № 2 имени Г.С.Мосина, Журавлева А.А., преподаватель ЕДХШ № 4 имени Г.С.Метелева, Ягилович М.Н., преподаватель ЕДШИ № 2, Грезина Е.А., преподаватель ЕДШИ имени Г.С.Римского-Корсакова, Мещерякова С.В., преподаватель ЕДШИ № 4 «АртСозвездие», Григорьян О.А., Швецова О.А., преподаватели ЕДШИ № 9

### ***Мастер-класс «Каркасная авторская кукла»***

**14 апреля 2017** Ведущий – Лалыко Д.Г., преподаватель ЕДХШ № 4 имени Г.С.Метелева



в 2016/2017 учебном году организован и проведен  
**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Мониторинг качества освоения учащимися МБ(А)УК ДО дополнительной  
предпрофессиональной программы в области изобразительного  
искусства «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

*(апрель 2017)*

Городская контрольная работа учащихся 3-х классов ДПП «Декоративно-прикладное творчество» (срок обучения – 5 лет), УП «Беседы об искусстве», «История народной культуры и изобразительного искусства»)

ДШИ, принявшие участие в мониторинге:

МАУК ДО ДХШ № 2 имени Г.С.Мосина	– 8 чел. из 11 чел.
МБУК ДО ЕДХШ № 4 имени Г.С.Метелева	– 12 чел. из 12 чел.
МБУК ДО ЕДШИ № 2	– 11 чел. из 15 чел.

ДШИ, не принявшие участие в мониторинге: нет

**РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Доля обучающихся, принявших участие в мониторинге к общему кол-ву обучающихся, подлежащих мониторингу - **80%**

Количество учащихся, набравших больше среднего количества баллов - 50 %

Количество учащихся, набравших меньше среднего количества баллов - 50 %

в 2016/2017 учебном году организован и проведен  
**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Вопросы, вызвавшие наибольшее затруднение учащихся всех школ (на которые не смогли ответить более 50% учащихся в каждой школе):**

На каких «трех началах» основывается архитектура?

польза, прочность, красота

польза, долговечность, красота

польза, прочность, долговечность

Как называлось многоступенчатое башнеобразное культовое сооружение в Древней Месопотамии?

пирамида

дольмен

зиккурат

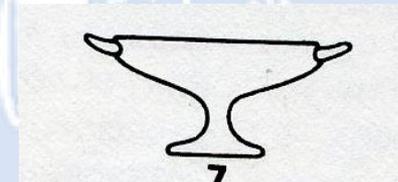
Какой век принято считать концом Античности и началом Средневековья?

VII в.

V в.

XV в.

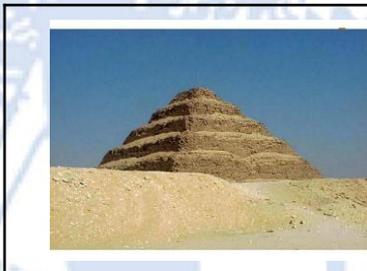
Соотнесите название и изображение: *амфора, канфар, килик, пифос*



в 2016/2017 учебном году организован и проведен  
**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Вопросы, вызвавшие наибольшее затруднение учащихся всех школ (на которые не смогли ответить более 50% учащихся в каждой школе):**

Определите название объекта искусства:



Определите название объекта искусства:





в 2016/2017 учебном году организован и проведен  
**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Вопросы, с которыми справились все учащиеся всех школ** (на которые ответили 100% учащихся в каждой школе):

Соотнесите изображение и жанр живописи: *пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочно-былинный, исторический, анималистический*

**Вопросы, которые были заданы не корректно** (содержали два правильных ответа, 100% учащихся ответили правильно, но выбрали только один ответ):

Какие народные художественные промыслы связаны с обработкой глины:

- дымковская игрушка
- богородская игрушка
- филимоновская игрушка

Выберите всемирно известный памятник древнеримской архитектуры:

- храм Зевса в Олимпии
- Колизей
- Пантеон

ежегодно организует и проводит  
**ГОРОДСКИЕ КОНКУРСЫ-ВЫСТАВКИ**

*Городской конкурс-выставка творческих работ преподавателей  
«УЧИТЕЛЬ-ХУДОЖНИК»*

*(19 января – 16 февраля 2017)*

*(совместно с методической секцией преподавателей художников и искусствоведов)*

**Участники:**

**64 преподавателя из 12 ДШИ**



# ежегодно организует и проводит ГОРОДСКИЕ КОНКУРСЫ-ВЫСТАВКИ

## Открытый городской конкурс-выставка творческих работ учащихся ДШИ «ЛИЦА ЕКАТЕРИНБУРГА»

(01-24 марта 2017)

(совместно с методической секцией  
преподавателей художников и искусствоведов)

**Участники: 87 учащихся из 15 ДШИ**

### ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:

Уральский центр развития дизайна УрГАХУ (2016, 2017)

Художественная галерея ЕАСИ (2015)

Центральная городская библиотека имени А.И.Герцена (2014)

Екатеринбургский Музей изобразительных искусств (2013)

Музей истории Екатеринбурга (2012)



*Информационный профориентационный проект  
для учащихся старших классов детских школ искусств*

**«ШАГ В ПРОФЕССИЮ»**

**направление ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**(25 марта 2017)**

**108 участников из 9 ДШИ**

**ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:**

Уральский государственный архитектурно-художественный университет

Уральский федеральный университет имени первого Президента  
России Б.Н.Ельцина

Российский государственный профессионально-педагогический университет

Уральский государственный педагогический университет

Уральский государственный горный университет

Гуманитарный университет

Екатеринбургская академия современного искусства

Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра

Свердловский областной педагогический колледж

Уральский колледж технологий и предпринимательства

Уральский техникум «Рифей»

Областной техникум дизайна и сервиса



с 2012 года ежегодно организует и проводит  
**ФЕСТИВАЛЬ СНЕЖНОЙ СКУЛЬПТУРЫ**

*Открытый фестиваль скульптуры из снега «Зимняя сказка» (декабрь)*

**Участники: 33 учащихся из 5 ДШИ**





с 2012 года ежегодно организует и проводит  
**ФЕСТИВАЛЬ СНЕЖНОЙ СКУЛЬПТУРЫ**

*Районный фестиваль скульптуры из снега «Зимняя сказка» (декабрь)*

**Участники: 40 учащихся из образовательных учреждений Ленинского района**



# с 2012 года ежегодно организует и проводит ФЕСТИВАЛЬ ПЕСЧАНОЙ СКУЛЬПТУРЫ

*В рамках празднования дня города (август)*

2015 – площадь 1905 года

2014 – площадь ККТ «Космос»

2013 – площадь ККТ «Космос»



# ежегодно организует и проводит проект «ЛЕТНЯЯ ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА»

## *Летняя творческая школа «Песчаная скульптура»*

### Мероприятия проекта:

- Мастер-классы по изготовлению скульптуры из песка (июнь, ДХШ №2 имени Г.С.Мосина)
- Конкурс песчаных скульптур

июнь 2016 – «Песочная анимация», ДХШ №2 имени Г.С.Мосина,

июнь 2015 – «Литературный калейдоскоп», ДХШ №2 имени Г.С.Мосина,

июнь 2014 – «Песочный мир», ЦПКиО имени В.В. Маяковского



**Городской ресурсный центр  
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»  
МАУК ДО ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина**

ул. Чапаева, д. 8а, г. Екатеринбург, 620142

телефоны: (343) 257-63-19, (343) 257-32-48

e-mail: 2576319@gmail.com

[артшкола2.екатеринбург.рф](http://артшкола2.екатеринбург.рф)

Руководитель ГРЦ - *Тишина Елена Андреевна*

Куратор ГРЦ - *Шестакова Ольга Владимировна*